

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Zkouška probíhá kombinací forem: písemná práce + ústní zkouška

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření **souvislého textu** odpovídajícího **slohové práci**, jehož minimální rozsah je **250 slov**; písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání. **Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.**

Pro písemnou práci budou stanovena **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si **žák 1 zadání zvolí**. Zadání písemné práce obsahuje **název zadání, způsob zpracování zadání** a popřípadě **výchozí text k zadání**, jehož součástí může být i **obrázek, graf.**

Písemnou práci opravují učitelé školy. Hodnocení (vyjádřené ve stupních **1 – 5**) bude brát v úvahu **stylistickou úroveň** vypracování textu, **dodržení tématu, slohového útvaru, rozmanitost slovní zásoby,** správnost v oblasti **gramatiky, morfologie** a přehlednost **syntaktické stavby textu.**

Hodnocení písemné práce tvoří 40% celkového hodnocení předmětu.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury se koná před **maturitní komisí**. Témata vycházejí z individuálního **seznamu literárních děl** žáka, který obsahuje **20 knih**. Vlastní seznam sestavený dle zadaných kritérií výběrem ze školního maturitního seznamu literárních děl žák odevzdá řediteli školy nebo jím pověřené osobě **do 31. března 2021**. Neodevzdá-li žák do této doby vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům ze školního seznamu.

Před zahájením přípravy k **ústní zkoušce** si žák vylosuje **číslo pracovního listu**. Příprava k ústní zkoušce **trvá 20 minut**. Ústní zkouška trvá **nejdéle 15 minut**. V jednom dni nelze losovat pracovní list ke **stejnému literárnímu dílu.**

Ústní zkouška se uskutečňuje formou **řízeného rozhovoru** s využitím **pracovního listu**, který obsahuje úryvek nebo úryvky **z konkrétního literárního díla** a **zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka** vztahující se k **učivu o jazyce a slohu.**

Hodnocení ústní zkoušky tvoří 60% celkového hodnocení předmětu.

Hodnocení (stupně **1 – 5**) bude klást **důraz na 1) orientaci žáka v literárně historickém kontextu díla,**

2) schopnost **analyzovat úryvek** s použitím znalostí **z literární teorie** a 3) ověření **jazykových a stylistických** dovedností . Tyto požadavky budou hodnoceny v poměru **1 : 1 : 1**.

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu četby pro ústní maturitní zkoušku
z českého jazyka a literatury
2020/2021

- počet děl v žákovském seznamu literatury: **20**
- světová a česká literatura do konce 18. století: **min. 2 díla**
- světová a česká literatura 19. století: **min. 3 díla**
- světová literatura 20. a 21. století: **min. 4 díla**
- česká literatura 20. a 21. století: **min. 5 děl**
- v seznamu musí být vždy **min. dvěma díly** zastoupeny **próza, poezie a drama**
- seznam může obsahovat **max. 2 díla od jednoho autora**

SEZNAM LITERATURY
k ústní maturitní zkoušce z ČJL pro školní rok 2020/2021

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

Boccaccio, G.: Dekameron

Cervantes, M.: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha

Defoe, D.: Život a zvláštní podivná dobrodružství Robinsona Crusoa, námořníka z Yorku

Goethe, J.W.: Utrpení mladého Werthera

Goldoni, C.: Sluha dvou pánů

Homér: Odyssea

Komenský, J. A.: Labyrint světa a ráj srdce

La Fontaine, J. de: Bajky

Molière: Lakomec

Molière: Misanthrop

Shakespeare, W.: Hamlet

Shakespeare, W.: Othello

Shakespeare, W.: Romeo a Julie

Shakespeare, W.: Zkrocení zlé ženy

Sofokles: Antigona

Sofokles: Král Oidipus

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA 19. STOLETÍ

Austenová, J.: Pýcha a předsudek

Borovský, K. H.: Král Lávra

Brontëová, E.: Na Větrné hůrce

Brontëová, Ch.: Jana Eyrová

Čech, S.: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století

Dickens, Ch.: Oliver Twist

Dostojevskij, F.M.: Zločin a trest

Erben, K.: Kytice

Flaubert, G.: Paní Bovaryová

Gogol, N.V.: Revizor

Herrmann, I.: U snědeného krámu

Hugo, V.: Chrám Matky Boží v Paříži

Hugo, V.: Ubožáci /Bídníci/

Ibsen, H.: Nora

Mácha, K.H.: Máj

Maupassant, G. de: Kulička

Mrštíkové, V. a A.: Maryša

Němcová, B.: Babička

Němcová, B.: Divá Bára

Neruda, J.: Povídky malostranské
Poe, E.A.: Havran
Poe, E.A.: Jáma a kyvadlo
Puškin, A.S.: Evžen Oněgin
Puškin, A.S.: Piková dáma
Rimbaud, J.A.: Opilý koráb
Sienkiewicz, H.: Quo vadis?
Sofokles: Král Oidipus
Tolstoj, L.N.: Anna Kareninová
Tyl, J.K.: Strakonický dudák
Vrchlický, J.: Noc na Karlštejně
Wilde, O.: Jak je důležité míti Filipa
Wilde, O.: Obraz Doriana Graye
Zola, É.: Zabiják

SVĚTOVÁ LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ

Brown, D.: Šifra mistra Leonarda
Camus, A.: Cizinec
Dürrenmatt, F.: Návštěva staré dámy
Franková, A.: Deník Anny Frankové
Fitzgerald, F.S.: Velký Gatsby
Hemingway, E.: Komu zvoní hrana
Hemingway, E.: Stařec a moře
Christiane, V.F.: My děti ze stanice Zoo
Irwing, J.: Pravidla moštárny
Kafka, F.: Proměna
Kesey, K.: Vyhoďme ho z kola ven

Moravia, A.: Horalka
Nabokov, V.: Lolita
Orwell, G.: 1984
Orwell, G.: Farma zvířat
Remarque, E.M.: Na západní frontě klid
Remarque, E.M.: Nebe nezná vyvolených
Remarque, E.M.: Tři kamarádi
Rolland, R.: Petr a Lucie
Saint-Exupéry, A. de: Malý princ
Salinger, J.D.: Kdo chytá v žitě
Shaw, G.B.: Pygmalion
Steinbeck, J.: O myších a lidech
Styron, W.: Sophiina volba
Tolkien, J. R. R.: Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky
Williams, T.: Kočka na rozpálené plechové střeše
Williams, T.: Tramvaj do stanice Touha

ČESKÁ LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ

Bass, E.: Klapzubova jedenáctka
Čapek, K.: Bílá nemoc
Čapek, K.: Krakatit
Čapek, K.: RUR
Čapek, K.: Válka s mloky
Dyk, V.: Krysař
Fuks, L.: Spalovač mrtvol
Gellner, F.: Po nás ať přijde potopa!
Glazarová, J.: Vlčí jáma
Hašek, J.: Osudy dobrého vojáka Švejka
Havlíček, J.: Petrolejové lampy

Hrabal, B.: Obsluhoval jsem anglického krále

Hrabal, B.: Ostře sledované vlaky

Hrubín, F.: Romance pro křídlovku

Jirotka, Z.: Saturnin

John, R.: Memento

Kryl, K.: Kníška

Kundera, M.: Směšné lásky

Kundera, M.: Žert

Nezval, V.: Manon Lescaut

Olbracht, I.: Nikola Šuhaj loupežník

Otčenášek, J.: Romeo, Julie a tma

Pavel, O.: Smrt krásných srnců

Poláček, K.: Bylo nás pět

Poláček, K.: Muži v ofsajdu

Seifert, J.: Maminka

Škvorecký, J.: Prima sezóna

Škvorecký, J.: Zbabělci

Vančura, V.: Markéta Lazarova

Vančura, V.: Rozmarné léto

Viewegh, M.: Báječná léta pod psa

Volker, J.: Těžká hodina

Schválila: Mgr. Milena Remešová

ředitelka školy